

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области изобразительного искусства «Живопись»**

Нормативный срок обучения — 5 лет (2022-2023 учебный год)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й кл.	2-й кл.	3-й кл.	4-й кл.	5-й кл.
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах						Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3502-3898</b>	<b>1633,5</b>	<b>1868,5- 2264,5</b>									
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3502</b>	<b>1633,5</b>	<b>1868,5</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>2838</b>	<b>1419</b>	<b>1419</b>									
ПО.01.УП.01.	Живопись	924	429	495			1,2,3,4,5,6,7,8,9,10		3	3	3	3	3
ПО.01.УП.02.	Рисунок	990	429	561			1,2,3,4,5,6,7,8,9,10		3	3	3	4	4
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561	363			1,2,3,4,5,6,7,8,9	10	2	2	2	2	3
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>462</b>	<b>214,5</b>	<b>247,5</b>									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198			4,6,8	10		1,5	1,5	1,5	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям</b>				<b>1666,5</b>					<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям</b>		<b>3300</b>	<b>1633,5</b>	<b>1666,5</b>					<b>17</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>23</b>

<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>	<b>112</b>		<b>112</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
ПО.03.УП.01.	Пленэр	112		112			4,6,8,10		28	28	28	28	
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям</b>									<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям</b>		<b>3412</b>	<b>1633,5</b>	<b>1778,5</b>									
<b>Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по трем предметным областям</b>							<b>37</b>	<b>2</b>					
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>396</b>		<b>396</b>									
В.01.	Керамика	165		165			2,4,6,8,10		1	1	1	1	1
В.02.	Рисунок	99		99			2,4,6,8		1	1	1	0	0
В.03.	Композиция станковая	132		132			2,4,6,8		1	1	1	1	0
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>				<b>2174,5</b>					<b>12,5</b>	<b>12,5</b>	<b>12,5</b>	<b>12,5</b>	<b>12,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части</b>		<b>3808</b>	<b>1633,5</b>	<b>2174,5</b>					<b>20</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>24</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов</b>							<b>46</b>	<b>2</b>					
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>90</b>		<b>90</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
К.04.01.	Живопись			20					4	4	4	4	4
К.04.02.	Рисунок			20					4	4	4	4	4
К.04.03.	Композиция станковая			40					8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2					2				
К.04.05.	История изобразительного искусства			8						2	2	2	2
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>											
ПА.05.01.	Промежуточная	4							1	1	1	1	
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											1
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											1
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>5</b>							<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

### Примечание к учебному плану

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок: 1-2 классы — по 2 часа; 3-5 классы — по 3 часа в неделю;

Живопись: 1-2 классы — по 2 часа; 3-5 классы — по 3 часа в неделю;

Композиция станковая: 1-3 классы — по 3 часа, 4-5 классы — по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве: по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства — по 1,5 часа в неделю.

### Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1-ый	33	1	1	-		17	52
2-ой	33	1	1	1		16	52
3-ий	33	1	1	1		16	52
4-ый	33	1	1	1		16	52
5-ый	33	-	1	1	2	4	40
<b>Итого:</b>	<b>165</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>69</b>	<b>248</b>