



Администрация Петрозаводского городского округа

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Петрозаводского городского округа
«Детская художественная школа»



Директор МОУ ДО ДХШ
И.В. Кемпи

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

Нормативный срок обучения — 5 лет (2026-2027 учебный год)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й кл.	2-й кл.	3-й кл.	4-й кл.	5-й кл.
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах						Количество недель аудиторных занятий				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3386,5 - 3782,5	1518	1868,5- 2264,5									
	Обязательная часть	3386,5	1518	1868,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	2722,5	1303,5	1419									
ПО.01.УП.01.	Живопись	891	396	495			1,3,5,7,9	2,4,6,8,10	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.02.	Рисунок	924	363	561			1,3,5,7,9	2,4,6,8,10	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	907,5	544,5	363			1,2,3,4,5,6,7,8,9	10	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			1	2	1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198			4,6,8	10		1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		3184,5	1518	1666,5					17	18	19,5	20,5	21,5

ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112				Годовая нагрузка в часах					
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112			2,4,6,8	28	28	28	28		
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям								9,5	9,5	9,5	10,5	11,5	
Максимальная нагрузка по трем предметным областям		3296,5	1518	1778,5									
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по трем предметным областям							27	13					
В.00.	Вариативная часть	396		396									
В.01.	Керамика	165		165			2,4,6,8,10	1	1	1	1	1	
В.02.	Рисунок	99		99			1,3,5,7,9*	2,4,6,8,10*	1	1	1	0	0
В.03.	Композиция станковая	132		132			1,2,3,4,5,6,7,8,9*	1	1	1	1	0	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				2174,5				12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		3692,5	1518	2174,5				20	21	22,5	22,5	22,5	
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов							32*	13*					
К.04.00.	Консультации	90		90				Годовая нагрузка в часах					
К.04.01.	Живопись			20				4	4	4	4	4	
К.04.02.	Рисунок			20				4	4	4	4	4	
К.04.03.	Композиция станковая			40				8	8	8	8	8	
К.04.04.	Беседы об искусстве			2				2					
К.04.05.	История изобразительного искусства			8					2	2	2	2	
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная	4						1	1	1	1		
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2										2	
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1										1	
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1										1	
Резерв учебного времени		5						1	1	1	1	1	

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок - 1-2 классы – по 2 часа; 3 классы – по 3 часа; 4-5 классы – по 2 часа в неделю;

Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3 классы – по 3 часа; 4-5 классы – по 2,5 часа в неделю;

Композиция станковая - 1-2 классы – по 3 часа; 3 классы – по 2,5 часа; 4-5 классы – по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1-ый	33	1	1	-		17	52
2-ой	33	1	1	1		16	52
3-ий	33	1	1	1		16	52
4-ый	33	1	1	1		16	52
5-ый	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	3	2	69	248